

JACK & JONES

– Med fokus på Content Creation

**PRÆSENTATION AF JULIE, ANDREA,
DANIEL, LUANA og CASHBEE**

AGENDA

- **HVEM ER DE?**
 - Hvem er Jack & Jones?
 - Hvem er JJXX
- **HVORDAN ARBEJDER DE?**
 - Arbejdsopgaver
- **SAMMENLIGNING AF METODER**
 - Metoder
- **HVORDAN SER MULTIMEDIE-
DESIGNEREN UD?**
 - Observation
 - Persona



HVEM ER JACK & JONES

- Bestseller
 - Tøjbranche
 - 50%
 - Brande
- Skabelse og ejer
 - Bestseller ejer
 - Jack & Jones Ejer
- Kæmpe arbejdsplads
 - 500 mennesker
- Maskot!
 - Stædig
 - Giver aldrig op



HVEM ER JJXX

- Lillesøster
- Skabelse
- Piger

ARBEJDSOPGAVER

- En typisk dag på arbejdet på medie afdeling
 - Fremmøde kl. 8 eller kl. 8.30
 - Enten starter dagen i et møde eller færdiggøres en opgave fra dagen før.
 - Arbejde med forskellige opgaver hen over dagen.
- Anderledes arbejdsopgaver for hver dag.
 - Og for forskellige kollektioner.



ARBEJDSOPGAVER

- En typisk arbejdsopgave for en ny kollektion.
 - Sommer 2023
 - fotografering af tøj på modeller
 - forskellige styles
 - moodboards
 - Sommer 2024
 - Arbejdstur til New York
 - Hele afdelingen



METODER

Udviklingsmetoder

- Design thinking?
 - Lignende processer
 - Mødes til Idégenerering

Visual Research

- Pinterest
- Mail/foreslag fra andre afdelinger

Moodboards

- Fokuspunkter
 - Sommerkampagne 10 fokuspunkter
- Slideshow/dokument til medvirkende



METODER

Projektstyring?

- Scrum?
 - Iterationer, agil og flere stadier/sprints
 - I hold 2 og 2 eller i teams hvor man har hver deres rolle.

Attack

- Fokus på fx en farve, tema eller et bestemt item.

Prøve sig frem 😊



OBSERVATION: Miljø

INTERIØR OG STEMNING

- Ligner deres tøjbutikker
- Kvalitetsbetonet faciliteter
- “Legeplads” på gangene
- Plads til livet og mennesker



OBSERVATION: Personale

UDSEENDE

- Unge medarbejdere
- Moderne, men afslappet
- Velsoigneret

VÆREMÅDE

- Casual og rolig
- Alle spiller en rolle



PERSONA



NAVN Frederik

ALDER 26 år

UDDANNELSE Multimediedesigner
og Digital Konceptudvikling

STILLING Social Media Specialist

BIO

- Vokset op i Brande, og er nu vendt tilbage til sin hjemby, efter at have boet i Århus nogle år
- Har tidligere arbejdet som piccolo ved J&J, da han var helt ung
- Tog sin uddannelse på Erhvervsakademi Århus, og har derefter arbejdet som freelancer nogle år
- Er blevet lidt træt af freelancer-livet, og søger nu noget mere stabilt
- Går op i mode, og går meget op i hvordan han ser ud – og så går han ingen steder, uden sin beanie

MÅL

Han vil gerne arbejde i et ungt miljø, hvor der bliver taget hensyn til den kreative proces. Det er også vigtigt for ham, at få nogle gode kollegaer, der værdsætter godt teamsamarbejde, ligesom han selv gør.

FRUSTRATION

Vil helst undgå arbejdspladser med kedelige kontorlandskaber, da de ikke motiverer ham.

HVAD FIK VI UD AF?
